



1941 LA MARRAINE DE CHARLEY (Charley's Aunt)
d'Archie Mayo avec James Ellison



1941 BOULE DE FEU (Ball of Fire) d'Howard Hawks
avec Gary Cooper, Barbara Stanwyck



1942 MADAME EXAGÈRE (Are Husbands Necessary ?)
de N. Taurog avec Patricia Morrison, Ray Milland



1943 UNE DANGEREUSE AVENTURE (No Time for
Love) de M. Leisen avec Fred MacMurray, C. Colbert



1945 DIX PETITS INDIENS (And then There were None)
de R. Clair avec L. Hayward, J. Duprez, C. Aubrey Smith



1945 L'AVENTURE (Adventure) de V. Fleming avec Greer
Garson, J. Qualen, C. Gable, J. Blondell, T. Mitchell



1946 LES VERTES ANNÉES (The Green Years)
de Victor Saville avec Tom Drake



1946 LA FOLLE INGÉNUE (Cluny Brown) d'Ernst
Lubitsch avec Charles Boyer, Jennifer Jones



1947 AU CARREFOUR DU SIÈCLE (The Beginning of
the End) de N. Taurog avec R. Walker, Hume Cronyn



1947 UN MARIAGE À BOSTON (The Late George Apley)
de J. Mankiewicz avec R. Colman, Vanessa Brown



1947 SINGAPOUR (Singapore) de John Brahm
avec Fred MacMurray



1947 LA FIÈRE CRÉOLE (The Foxes of Harrow)
de John M. Stahl avec Rex Harrison



1947 AMBRE (Forever Amber) d'Otto Preminger
avec Linda Darnell



1948 BONNE À TOUT FAIRE (Sitting Pretty)
de Walter Lang avec Clifton Webb



1948 LA VALSE DE L'EMPEREUR (The Emperor Waltz)
de Billy Wilder avec Bing Crosby



1948 LA CHASSE AUX MILLIONS (Miss Tatlock's Millions) de R. Haydn avec Ilka Chase, John Lund



1950 MISTER MUSIC (Mister Music) de Richard Haydn avec Bing Crosby, Charles Kemper



1952 LA VEUVE JOYEUSE (The Merry Widow) de Curtis Bernhardt avec Fernando Lamas



1953 NE ME QUITTE JAMAIS (Never let me go) de Delmer Daves avec Clark Gable, Bernard Miles



1953 UN GALOP DU DIABLE (Money from Home) de G. Marshall avec J. Lewis, G. Mohr, D. Martin



1954 LES FILS DE MADEMOISELLE (Her Twelve Men) de Robert Z. Leonard avec Greer Garson, Robert Ryan



1956 UN PÈRE IMPROVISÉ (Toy Tiger) de Jerry Hopper avec Cecil Kellaway, Jacqueline DeWitt



1960 NE MANGEZ PAS LES MARGUERITES de Charles Walters avec David Niven, Doris Day



1960 LE MONDE PERDU (The Lost World) d'Irwin Allen avec C. Rains, Jill St John, Michael Rennie



1962 CINQ SEMAINES EN BALLON (Five Weeks in Balloon) d'Irwin Allen avec Red Button, P. Lorre



1962 LES RÉVOLTÉS DU BOUNTY (Mutiny of the Bounty) de Lewis Milestone avec Hugh Griffith



1965 LA MÉLODIE DU BONHEUR (The Sound of Music) de Robert Wise avec Eleanor Parker



1965 CLARENCE, LE LION QUI LOUCHAIT d'Andrew Marton avec Marshall Thompson



1967 L'HONORABLE GRIFFIN (The Adv. of Bullwhip Griffin) de J. Neilson avec R. McDowall, B. Russell



1974 FRANKENSTEIN JUNIOR (Young Frankenstein) de Mel Brooks avec Gene Wilder